



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Beatrice Raimondi

Info

Data di nascita: 19/12/1999

Luogo di nascita: Mestre

Altezza: 1.73

Occhi: Azzurri

Capelli: Biondo scuro

Categoria: attrici



Lingue: Inglese, Francese e Spagnolo

Appoggi su Roma, e tutto il veneto

Formazione artistica:

- Laurea triennale di primo livello in Arte della recitazione presso Accademia Internazionale di Teatro di Roma, qualifica di Attrice e Aiuto regista (Roma, 2018-2021)
- Corso di recitazione ed improvvisazione presso il teatro Momo con Gaetano Rocco (Mestre, 2010-2014)
- Corso di interpretazione e dizione presso il teatro la Murata con Matilde Tudori (Mestre, 2015-2016)
- Workshop:
 - Recitazione cinematografica con Valerio Morigi e Andrea Walts, presso Acc. Int.le di Teatro e Mob Studios. (Roma, 2020)
 - Metodo Orazio Costa con Patrizia La Fonte, presso Acc. Int.le di Teatro. (Roma, 2018-2019)
-

Esperienze Professionali:

- “La stirpe di Tebe “nel ruolo di Ismene, presso Acc. Int.le di Teatro, regia di Fiammetta Bianconi (Roma, 2018)
- “La famiglia dell’antiquario” di C. Goldoni, nel ruolo della suocera presso Acc. Int.le di Teatro, regia di Luca Negrini. (Roma, 2019)
- “Clown Voyage”, presso Acc. Int.le di Teatro, regia di Silvia Marcotullio e Pasquale Candela. (Roma, 2020)
- “La resistibile ascesa di Arturo Ui” di B. Brecht, presso Acc. Int.le di Teatro, regia di Sebastiano Valentini e Silvia Marcotullio. (Roma, 2020)
- “Rumori fuori scena” di M. Frayn, presso Acc. Int.le di Teatro, nel ruolo di Viky, regia di Pasquale Candela e Silvia Marcotullio. (Roma, 2021)
- “La Commedia degli errori” di W. Shakespeare, nel ruolo di Lucianina, presso Acc. Int.le di Teatro, regia di Silvia Marcotullio. (Roma, 2021)
- Workshop con la compagnia “Titanick Theatre”, per lo spettacolo “Titanic” presso il Gasometro di Münster. (Münster, 2021)

Carriera lavorativa:

- Operatrice all’Infopoint, Mostra del Cinema di Venezia/ La Biennale di Venezia. (Venezia, 2019)
- Attrice, ILLOCO Teatro (Roma, 2021)

Skills:

- Attitudine al ballo e alla danza
-

Fondamenti di ginnastica e acrobatica

- Conoscenza base delle tecniche di equitazione
- pallavolo, nuoto, atletica

Acconsento al trattamento dei dati personali forniti ai sensi e per gli effetti degli art. 13 e 23 del D.i.g.s.n. 196/2003