



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Giada Foletto

Info

Data di nascita: 18/08/1993
Luogo di nascita: Anzio (LT)
Altezza: 1,63
Occhi: Castani
Capelli: Biondi
Categoria: attrici



-

FORMAZIONE

-

2013/2017: Laboratorio Teatrale con Giacomo Galantucci

2013/2014: Corso di Regia Teatrale "Lazio in Scena" con Angelo Longoni, Daniele Salvo, Enrico Brignano, Francesco Brandi, Loredana Scaramella, Tony d'Angelo, Umberto Marino.

2013: Stage Teatrale di biomeccanica Mejercol'd con Cathy Marchand

2014/2016: Scuola di Cinema con Giancarlo Giannini, Pupi Avati, Sergio Valastro, Michele Placido, Luca Ward, Piermaria Cecchini, Laura Morante, Ivano De Matteo, Michele Alhaique, Giuliana De Sio, Pino Pellegrino, Tonino Zangardi, Alexis Sweet, Daniele Costantini, Abel Ferrara.

2014: Stage Teatrale EDIPO RE e MEDEA con Daniele Salvo e Melania Giglio

2015: Stage Teatrale AMLETO con Filippo Gili, Arcangelo Iannace, con la partecipazione di Daniele Pecci

2016: Stage Teatrale SPETTRI con Filippo Gili e Piergiorgio Bellocchio

2017: Stage Teatrale MACBETH con Daniele Pecci

2018: Officina dell'attore con Filippo Gili

2019: Laboratorio Teatrale TRAGEDIE GRECHE con Daniele Salvo e Melania Giglio

2019: Laboratorio di specializzazione con Danilo Nigrelli, Luciano Colavero e Andrea Pangallo

2020: Workshop di Cinema con Marcello Cotugno

2020: Workshop di recitazione con Daniele Parisi

2020: Laboratorio di Realtà Virtuale con Elio Germano

2021: Workshop Teatrale con Federica Santoro

2022: Workshop con Flavia Toti Lombardozzi

2022: Workshop con Stefano Rabbolini

2024 Workshop con Francesco Costabile

-

CINEMA

-

2017: Un Fiore per Enne, di Tonino Abballe

2018: Tommaso, di Abel Ferrara

2020: Qualcos'altro che ancora non c'è, di Alveare Cinema

2021: Carla Lonzi, docufilm di Constanze Rhum

2022: Avorio Nero, di Emiliano Canova

-

CORTOMETRAGGI

-

2015: Occupati di Amelia, di Krzysztof Bulzacki Bogucki

2016: Bad Conscience, di Andrea Alberto Bettini

2017: Buon Compleanno, di Nicole Zampini

2017: Il Seme Rosso, di Gianluca Carrabba

2019: Lo Scippo, di Manuel Martino

2021: Jimmi Broadcast Show, di Emiliano Canova

2021: Sciaraballa, di Mino Capuano

2023: Beyond You, di Federico Amicosante – Miglior Attrice, Agosto 2023 al Film Festival di Stoccolma

VIDEOCLIP

-

- **2019:** I'm a Kite, dei Monfloy

-

SPOT

2020: Gioco da Tavolo “Sbronzopoli”, per Amazon, diretto da Videomnia Production

2022: Italian Slow Food, per il web, diretto da Asa Nisi Masa Media Creations

TEATRO

-

2014: Riccardo III, di W.Shakespeare, regia di Giacomo Galantucci

2015: Occupati di Amelia, di G.Feydeau, regia di Giacomo Galantucci

2017: Come vi Piace, di W.Shakespeare, regia di Giacomo Galantucci

2018: Ricorda con Rabbia, di J.Osborne, regia di Stefano Romani

2018: The Mistress, di A.Wesker, regia di Giacomo Galantucci

2019: Emigranti, di S.Mrozek, regia di Diego Curzola

2020: Jacques e il suo padrone, di M.Kundera, regia di Danilo Nigrelli

2021: Il Dio del massacro, di Yasmina Reza, regia di Giacomo Galantucci

2022: Vecchi Tempi, di H.Pinter, regia di Giacomo Galantucci

2023: Arte, di Yasmina Reza, regia di Giada Foletto

LINGUE STRANIERE

Inglese, Francese

-

DIALETTI

-

Romanesco, Sicialiano, Veneto

ALTRO

-

Canto, Movimento Scenico, doppiaggio, pantomima

Giada Foletto

-

-

Acconsento al trattamento dei dati personali secondo il D.L. 2003/196