



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Giusy Andolfi

Info

Data di nascita: 16/07/1999

Luogo di nascita: Napoli

Altezza:

Occhi: Neri

Capelli: Neri

Categoria: attrici



TITOLI DI STUDIO

2024/2025 - Master di I livello in Le Artiterapie (musicoterapia, danzamovimentoterapia, arti grafiche e plastiche, teatroterapia e comicoterapia): Teorie, metodi e tecniche.

Presso Dipartimento di Scienze della Formazione presso l'Università degli studi RomaTre.

2023 - Laurea Magistrale in Discipline della Musica e dello Spettacolo. Storia e Teoria (LM-65) presso l'Università Federico II di Napoli.

2020 - Laurea Triennale in Lettere Moderne (L-10) presso l'Università Federico II di Napoli.

2016 - Maturità Linguistica presso il Liceo Classico Linguistico Statale "Quinto Orazio Flacco", sito in Portici (NA). Lingue: inglese, francese, spagnolo.

FORMAZIONE ARTISTICA

2025 - Workshop di recitazione cinematografica con la Casting Director Adriana Ciampi presso la Dream Makers.

2025 - Workshop di recitazione cinematografica con la Casting Director e Acting Coach Stefania Rodà presso la Dream Makers.

2025 - Workshop di recitazione cinematografica con il Casting Director Davide Zurolo presso la Dream Makers.

2024 - Espace Decroux – Mimo Corporeo: Preparazione tecnica settimanale per diplomati in mimo corporeo a cura di Michele Monetta.

2024 - Laboratorio di danza contemporanea intitolato “Il corpo libero” a cura della coreografa Silvia Gribaudi presso la sede di Movimento Danza.

2023 - Workshop di teatro sociale intitolato “Documentary theatre” diretto dalla regista ceca Jana Svobodová, all’interno del Festival Quartieri di vita 2023 (Fondazione Campania dei Festival), presso la Federico II di Napoli.

2022 - Laboratorio intensivo con il maestro Mauro Avogadro presso il corso di Formazione e Perfezionamento Professionale del Teatro Elicantropo – Casa del Contemporaneo.

2021 - Titolo di specializzazione in Interpretazione, Movimento e Regia Teatrale presso l’Accademia Mediterranea Mimodramma- II CICLO LEDA (Laboratorio Espressivo dramma Arte), “ICRA Project” a cura di Michele Monetta.

2019/2021 - Lezioni individuali di canto con il vocal coach Mario Paduano direttore de “The Blue Gospel Singers”.

2020 - Seminario diretto da Enzo Moscato presso il Centro Studi sul Teatro Napoletano Meridionale ed Europeo.

2019/2020 - Lezioni individuali di recitazione con l’attrice e pedagoga Rosa Maria Tavolucci, docente dell’Accademia d’Arte Drammatica Silvio d’Amico di Roma.

2018/2020 - Diplomata presso la Scuola di Mimo Corporeo “ICRA Project” diretta da Michele Monetta e Lina Salvatore.

2019 - Seminario intensivo “Drammaturgia del Corpo – Portare in scena Storie di Vita” a cura di Marina Ripa.

2018 - Seminario intensivo “Il teatro è un gran patto collettivo”, diretto da Mimmo Borrelli presso “Il Centro”.

2018 - Laboratorio intensivo organizzato dall’associazione culturale AIROTS diretto da Giuliana Pisano con Salvatore D’Onofrio, finalizzato alla produzione dello spettacolo “Antigone ovvero della sporca speranza”, per il progetto QUARTIERI DI VITA 2018 (Fondazione Campania dei Festival) diretto da Ruggero Cappuccio.

2018 - Seminario intensivo “Il teatro è un gran patto collettivo” diretto da Mimmo Borrelli, presso “Il Centro”.

2018/2019 - Inizia la collaborazione con l’attore, regista e pedagogo Luca Gatta, prendendo parte al progetto Licos (Laboratorio Internazionale di Composizione Scenica) relativo alla Commedia dell’Arte, a cura dell’Associazione Teatrale Aisthesis.

2018 - Laboratorio intensivo con il regista Mauro Avogadro su “Tre Sorelle” di A. Cechov, tenuto all’interno del corso di perfezionamento l’Attore al centro.

2013/2018 - Diploma presso l’Accademia di formazione professionale “Centro Teatro Spazio” di San Giorgio a Cremano (NA).

TEATRO, CINEMA, TELEVISIONE

2025 - Prende parte in qualità di attrice al programma comedy “Kaos” diretto da Fabiola Cimminella, Ciro Ceruti e Antonio D’Ausilio in prima serata su Canale 21.

2025 - Commedia in due atti “Click 2.0” scritta da Ciro Ceruti e Ciro Villano, diretta da Ciro Ceruti presso Teatro Cilea di Napoli.

2024 - Commedia in due atti “Buco” scritta e diretta da Ciro Ceruti presso il Teatro Augusteo di Napoli.

2024 - Entra a far parte in qualità di attrice nel collettivo comico web e social “Vico Alleria”.

2023/2024 - Tournée in Campania con la Commedia in due atti “Click 2.0” scritta da Ciro Ceruti e Ciro Villano, diretta da Ciro Ceruti.

2022 - Figurazione speciale come attrice-performer nel film “I’m Hymns of the New Temples” dell’artista egiziano Wael Shawky presso il Parco Archeologico di Pompei.

2021- Spettacolo teatrale “Mythos – testi da Sofocle, Euripide, Seneca, Racine” adattamento e regia di Michele Monetta.

2018 - Spettacolo teatrale “Antigone ovvero della sporca speranza” di Jean Anouilh – adattamento e regia di Giuliana Pisano, presso il Teatro Nuovo di Napoli.

2018 - Spettacolo teatrale “Le disgrazie di Flavio” tratto da un antico scenario di Flaminio Scala, situato all’interno del Festival Internazionale di Commedia dell’Arte “I viaggi di Capitan Matamoros” - regia Luca Gatta.

2017- Spettacolo teatrale in musica “Vita Miserie e quasi Morte di Mackie Messer” ispirato all’Opera da Tre Soldi di Bertolt Brecht – adattamento di Maurizio Tieri – Regia Vincenzo Borrelli.

2017 - Spettacolo teatrale “Questa sera si recita a soggetto” di Luigi Pirandello – adattamento e regia Vincenzo Borrelli.

2016 - Spettacolo teatrale “E Piascature” di Raffaele Viviani - Regia Vincenzo Borrelli.

SKILLS

- Canto: buone capacità canore (categoria: soprano drammatico).
- Movimento: diploma come mimo attrice, ottime capacità di movimento scenico e teatro danza.
- Sport: pallavolo.
- Dialetti: napoletano.